

# 令和5年度 高松第一高等学校同窓会 桜紫会 会員の集い **ご案内**

日時 令和5年 **11月18日(土)** 受付 11:00~  
開始 12:00 終了予定 14:30

無料送迎バス  
(先着順)

**JR高松駅 11:00出発**

バスターミナル(北側の路線バス乗り場) 13~15番乗り場

バスは座席に限りがありますので、先着順とさせていただきます。ご利用をご希望の方は  
お早めにお申込みください。

会場

**高松国際ホテル(瀬戸の間)**

高松市木太町2191-1 TEL (087) 831-1511

会費

**7,000円(飲食代含む)**

アルコールを飲まれる方は車でのお越しはご遠慮ください



©BANAZO



©Frédéric Coune

ゲスト

**松下 京介** (H4年 音楽科卒) 指揮者

昭和音楽大学作曲学科指揮コース卒業後、イタリア国立ミラノ・ヴェルディ音楽院、シエナ・キジアーナ音楽院で学ぶ。イタリアオペラの指揮を得意とし、音楽的な分析に加え、台本の解釈や発音から生まれる表現などを重視した音楽作りをモットーとしている。

2005年バルトーク国際オペラ指揮コンクール(ルーマニア)第1位、2007年ルイージ・マンチネリ国際オペラ指揮者コンクール(イタリア)第2位を獲得。これまでに文化庁「本物の舞台芸術体験事業」オペラ公演、藤原歌劇団、日本オペラ協会等で様々なオペラを指揮。他、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団など、国内の主要オーケストラと共演している。海外での活動も多く、イタリアのオペラ専門誌「L'OPERA」誌上で好評を得る等、評価も高い。2009年10月、ロハ・シンフォニーオーケストラ(エクアドル)を指揮。若手音楽家や後進の指導にも力を入れており、ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ(東京)、かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ等で指導を行っている。また映画やドラマ、CM等の指揮指導も手掛けており、有村架純(映画「リトル・マエストラ」)、神木隆之介(ドラマ「11人もいる!」)への指揮指導等を行った。

第34回川崎市アゼリア輝賞、2009年香川県文化芸術新人賞、2021年香川県文化芸術選奨を受賞。前さぬき市ふるさと大使。現在昭和音楽大学・大学院非常勤講師。情動発現団体【歌劇派】主宰。

**筒井 香織** (H4年 音楽科卒) 作曲家、クラリネット & リコーダー奏者

4歳でピアノ、小学校の合奏部でリコーダー、6年生からクラリネットを始める。現在はパリと東京を拠点に、NHK国際放送、ソニー、任天堂はじめ多数のゲームやアニメーション、TV番組等で作曲や演奏を手がけ、フランスでは地方ガブリエルフォーレ音楽院、ポール・クローデル財団等からの公式委嘱、演劇音楽、フランス、ドイツ、ベルギー等、主に欧州各国にて現代音楽新作の作曲活動を行っている。

高松第一高等学校音楽科を経て武蔵野音楽大学大学院修了、15年エコールノルマル音楽院作曲高等ディプロム課程を審査員満場一致の賞賛付きで首席で卒業。即興演奏、電子音楽、管弦楽法等、多数のディプロムを取得。パリ高等音楽院、IRCAM、CM19&5、CRR93等で電子音楽、立体音響芸術の研究を行う。主に、クラリネットを石川孝司、カールマン・バルケシュ、ギィ・ドゥブリュ、作曲、オーケストレーション、対位法、フーガをミッシェル・メルレの各氏に師事。

お申し込みは桜紫会事務局へFAX・お電話・メール・ご郵送で ●令和5年11月10日(金)まで

桜紫会事務局 ●FAX (087) 861-0246 TEL (087) 861-0244 info@ohshi-kai.com

〒760-0074 高松市桜町2丁目5番10号(高松一高内)

令和5年度 高松第一高等学校同窓会 **桜紫会** **会員の集い** に出席します

ご芳名	ご卒業年	昭和・平成・令和	年	卒
E-mail	※卒業年をご不明の場合			
	お誕生日年月	昭和・平成	年	月
ご住所	携帯番号 ( )	—		
	☎ ( )	—		

高松駅からの送迎バスのご利用  利用する ・  利用しない

申込者が揃わなくても出発時間に発車いたしますのでご注意ください。

バスを利用する方は、必ず上記のE-mail、電話番号の記入をお願いします。